NEUVIÈME ANNÉE.
(23e de la collection.) (N° 21) Samedi 20 mai 1820.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 francs avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n. 5 ; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1784. ŒUVRES *de Rabelais*. Tome Ier. In-18 de 11 feuilles, plus 8 pl. Impr. de Plassan, à Paris.— A Paris, chez Desoër.

Ce premier volume contient les livres I, II et III.

L'édition entière aura trois volumes ; les deux derniers paraîtront en une seule livraison, fin juin. Prix de chaque volume, pour les souscripteurs, papier coquille. . . . . 6—0
Très-beau papier coquille vélin . . . . . 8—0
Papier vélin superfin . . . . . 12—0 "
Il a été tiré six exemplaires numérotés, dont chaque feuille est d'un papier de couleur différente. Le prix de ces exemplaires est de . . . . . 72—0

1785. DE LA CHINE, ou *Description générale de cet empire*, rédigée d'après les Mémoires de la mission de Pé-kin. Ouvrage qui contient la description topographique des quinze provinces de la Chine, celle de la Tartarie, des îles et des divers Etats tributaires qui en dépendent ; le nombre de ses villes, le tableau de sa population ; les trois règnes de son histoire naturelle, rassemblés et donnés pour la première fois avec quelque étendue ; et l'exposé de toutes les connaissances acquises et parvenues jusqu'ici en Europe sur le gouvernement, la religion, les lois, les mœurs, les usages, les sciences et les arts des Chinois. Troisième édition, revue et considérablement augmentée, avec deux cartes. Par M. l'abbé Grosier, bibliothécaire de S. A. R. MONSIEUR, et administrateur de sa bibliothèque à l'Arsenal. Tome VII et dernier. In-8° de 29 feuilles trois quarts. Imp. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n. ; et chez Arthus Bertrand, libraire, rue Hautefeuille, n. 23. Prix . . . . 6—0
Prix de l'ouvrage entier . . . . . 42—0

1786. EPHÉMÉRIDES MILITAIRES, ou *Anniversaires de la valeur française depuis 1792 jusqu'en 1815*. Par une société de militaires et de gens de lettres. (Mars). In-8° de 15 f[lles]. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix . . . . . 3—0

Ce volume est le XIIe et dernier de la collection. Prix des douze volumes . . . . 36—0

1787. ŒUVRES *de J. F. Regnard, avec les avertissemens sur chaque pièce, par M. Garnier.* Nouvelle édition, collationnée avec soin sur les éditions originales, et augmentée d'un grand nombre de variantes. Tome Ier. In-8° de 25 feuilles, plus un portrait. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Lequien. Prix . . . . . 4—0

Les tomes II, III et IV ont déjà paru.

Le tome Ier contient un *Avis de l'éditeur*, une *Notice sur Regnard*, les divers *Voyages en Suède, Hollande, etc., la Provençale.*

L'édition entière aura six volumes.

1788. THÉATRE, *par le comte J. R. de Gain-Montagnac, gouverneur du château royal de Pau.* In-8° de 25 feuilles trois quarts. Impr. de P. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Potey, chez Petit. Prix 6—0

Les pièces contenues dans ce recueil sont : 1° *Charles-Quint à Saint-Just*, 2° *la Conjuration des adolescens*, 3° *Charles premier* ; ces trois pièces sont en cinq actes et en prose.

1789. PORTRAITS *des principaux orateurs de la chambre des députés ;* suivis d'une courte *Notice sur tous les membres qui composent la session de 1820,* avec deux vues coloriées de la salle des séances et un tableau indiquant la place occupée par chaque député. IIe cahier. In-8° de trois quarts de feuille, plus 16 planches. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix . . . . . 4—0

Quatre portraits et les deux vues coloriées de la salle des séances paraîtront en juillet, et compléteront l'ouvrage. Des trois quarts de feuille qui composent la seconde livraison, un huitième est consacré au *bon* pour ces objets. Voyez numéro 716.

1790. FORCE *militaire de la Grande-Bretagne.* Par Charles Dupin. Deux volumes in-4°, ensemble de 72 feuilles, plus un cahier de 10 pl. in-folio. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier.

Les faux titres portent : *Voyage dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts-et-chaussées, en* 1816, 1817, 1818 et 1819.

Ces deux volumes forment la première livr. Voyez numéro 4266 de 1819.

1791. EPÎTRE *à Julie sur l'utilité de la campagne pour les gens de lettres.* Par M. Léon Thiessé. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

Extrait des *Lettres Normandes.*

1792. EPÎTRE *sur le suicide, à un ami malheureux ;* couronnée par l'Académie de Toulouse, en 1820. Par Charles de Saint-Maurice. In-8° d'une fle. Impr. de Egron, à Paris. — A Paris, chez Egron.

1793. EPÎTRE *aux louangeurs du tems passé.* Par J. P. G. Viennet. In-8° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

1794. LE SALON *littéraire ;* satire épigrammatique. Par J. B. J. P. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Brissot-Thivars. Prix . . . . . 0—75

1795. POÉSIES *d'Auguste Rigaud, membre de l'Académie des sciences et belles-lettres de Montpellier ;* suivies de quelques pièces fugitives de C. Rigaud, de la même Académie. In-18 de 5 feuilles. Impr. de Everat, à Paris. — A Paris, chez Everat, chez Corréard, chez Béchet. Prix . . . . . 1—50

1796. LE RETOUR *de Werther,* ou *les Derniers Epanchemens de la sensibilité ;* comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par M. Georges Duval ; représentée sur le théâtre des Variétés, le 3 mai 1820. In-8° d'une feuille trois quarts. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix . . . . . 1—25

1797. LA POSTE *dramatique ;* folie à-propos de *Marie Stuart,* sans unité de lieu, en un acte, en vers, en couplets et en roulades. Par MM. Armand et Léon ; représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 20

avril 1829. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez Barba. Prix . . . . . 1—25

1798. SIDONIE, ou *l'Abus des talens.* Par Mme *** [illegible] volumes in-12, ensemble de 40 feuilles trois quarts. Imp. [illegible]mith, à Paris. — A Paris, chez H. Nicolle. Prix . . . . . 10—0

1799. LE DROIT *du seigneur*, ou *la Fondation de ce fameux [illegible] Montferrat*; aventure du treizième siècle. Trad[illegible] nouvellement [illegible] de Jules Colomb, avec l'histoire de Mgr le Béja[illegible] un [illegible] re d'anecdotes sur le droit de cuissage et sur les [illegible] de ce privilége. Par M. Jacques Saint-Albin. In-12 de 9 feuilles [illegible]. Béraud, à Paris. — A Paris, chez Théophile Granu[illegible] nthieu. Prix . . . . . 2—0

1800. ELISE, ou *Entretiens d'un père avec sa fille sur la destination des femmes dans la société, et sur les qualités de cœur et d'esprit qu'il faut qu'elles aient pour bien remplir leurs devoirs d'épouses, de mères et de gouvernantes de leur maison*; suivis d'*Observations générales et particulières sur le caractère des hommes.* Traduit de Campe. Seconde édition. Deux volumes in-18, ensemble de 11 feuilles. Imprim. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Cordier. Prix . . . . . 2—0

1801. TOM POUCE, ou *le petit garçon pas plus grand que le doigt*; conte traduit de l'anglais. Par feu Théod. Bertin. In-18 de 5 feuilles, avec six jolies gravures. Impr. de Imbert, à Paris. — A Paris, chez Pierre Blanchard. Prix . . . . . 1—25

1802. DISCOURS *de M. de Castelbajac, député de la Haute-Garonne, prononcé dans le comité secret du 3 mai 1820.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de le Normant, à Paris.

1803. LETTRE *adressée à MM. les présidens de la chambre des pairs et des députés des départemens, les 17 et 20 avril 1820, par le sieur Hullin, fils légitimé et apanagé de S. M. Louis XV, et ex-avocat.* In-4° d'une feuille. Imp. de Doublet, à Paris.

1804. AU CONSEIL-D'ÉTAT, *les sections réunies.* In-4° d'une demi-feuille. Imprim. de Plassan, à Paris.
Signé Rivet.

1805. PÉTITION *de M. Barthélemy Bacheville à la chambre des députés.* In-8° d'une feuille et demie. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Corréard.

1806. QUELQUES *réflexions sur la censure et sur l'université.* Par l'abbé F. de la Mennais. In-8° d'une feuille. Imp. de Cosson, à Paris.

1807. CONSIDÉRATIONS *sur la contrainte par corps, en matière de dettes dites* commerciales; suivies du *Tableau alphabétique des incarcérateurs.* Par M. Michel Burg, ancien magistrat, et bibliothécaire de S. M. Marie-Antoinette, reine de France. In-8° de 6 feuilles trois quarts. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Delaunay, chez Dalibon. Prix. . . . . 2—0

1808. BRUITS *divers.* In-8° d'une feuille. Imp. de Mme Jeunehomme-Crémière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . . . . 0—30
12 mai 1820.

1809. LE TEMS *qui court.* In-8° d'une feuille. Impr. de Mme Jeunehomme-Crémière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix. . 0—30
13 mai 1820.

1810. PIÈCES *politiques.* In-8° d'une feuille. Imprim. de Mme Jeune-

homme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . 0—30

16 mai 1820.

1811. ATTENTION ! In-8° d'une feuille. Impr. de Mme Jeunchomme-Cremière, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . . . . . 0—30

17 mai 1820.

1812. CES MOTS : *Vive la charte ! sont-ils l'expression de la reconnaissance du peuple envers son souverain, ou sont-ils un cri séditieux ?* In-8° d'une feuille. Impr. de Dupont, à Paris.

1813. LA LÉGION-D'HONNEUR *en* 1820, ou *Réflexions sur l'organisation de l'ordre, la situation politique et les opérations de la grande chancellerie, le Compte rendu au roi le* 20 *mars ; et le projet de loi présenté à la chambre des députés le* 24 *avril.* Faisant suite à *la Légion-d'Honneur en 1819*, du même auteur. Par un membre de l'ordre. In-8° de 2 feuilles un quart. Impr. de Lefèbvre, à Paris. — A Paris, chez Bataille et Bousquet, au Palais-Royl. Prix . . . . . 1—0

1814. UN PREMIER MOT *sur le projet de loi relatif aux élections.* In-8° d'une feuille un quart. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez l'advocat.

1815. A MES CONCITOYENS *du département du Cher, sur la loi des élections.* Par M. H G. Delorme. In-8° d'une feuille et demie. Impr. de Moreau, à Paris. — A Paris, chez Moreau, chez Petit.

1816. DES MOTIFS *qui ont dicté le nouveau projet de loi sur les élections.* Par M. Benjamin Constant, député de la Sarthe. In-8° de 5 fles. Impr. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Bechet aîné et chez les marchands de nouveautés.

1817. AMENDEMENS *sur le projet relatif aux élections, proposés par M. Mestadier, député de la Creuze.* In-8° d'une feuille. Imp de Dentu, à Paris.

1818. RÉFLEXIONS *sur la pétition de M. Madier de Montjau, conseiller à la cour royale de Nîmes, chevalier de la Légion-d'Honneur, adressées à la chambre des députés.* Par A. P. In-8° d'une fle. Impr. de Guibert, à Nîmes. — A Nîmes, chez tous les marchands de nouveautés.

1819. LE TAUREAU, ou *l'Observateur indompté.* Par Frédéric Royou, membre de la Légion-d'Honneur. In-8° d'une fle. Impr. de Dupont, à Paris. — A Paris, à la librairie polémique, rue Neuve-Saint-Marc, n. 7 ; et les libraires du Palais-Royal. Prix . . . . . 0—50

1820. DISCOURS *prononcé le* 18 *mars* 1820 *par M. Canning à la clôture des élections de Liverpool.* In-8° de 3 fles. Imp. d'Egron, à Paris. — A Paris, chez le Normant, chez H. Nicolle, chez Delaunay. Prix. 1—25

1821. MÉMOIRES, *lettres et pièces authentiques touchant la vie et la mort de S. A. R. Mgr Charles-Ferdinand-d'Artois fils de France, duc de Berri.* Par le vicomte de Châteaubriand. Seconde édition. In-8° de 17 fles un quart. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez le Normant. Prix . . . . . 5—0

1822. HOMMAGE *de l'aveugle de Nanterre aux mânes de S. A. R. Mgr le duc de Berri.* In-8° d'une demi-fle. Imp. de Boucher, à Paris.

1823. NOTICE *historique des événemens qui se sont passés dans l'administration de l'Opéra la nuit du* 13 *février* 1820. Par Roullet. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Didot l'aîné, à Paris. Prix. . . . . 2—0

1824. HISTOIRE *complète du procès de Louis-Pierre Louvel, assassin de S. A. R. Mgr le duc de Berri.* Par M. G.., ex-officier d'infanterie. IXe livraison, tome second. In-8° de 3 feuilles. Impr. de P. Gueffier, à Paris. — A Paris, chez P. Plancher.

Voyez numéro 747.

1825. Prières *diverses et traductions de l'Ecriture sainte et des pères.* Par M. l'abbé F. de la Mennais, M. l'abbé Letourneur, M. E. Genoude et ***. In-32 de 6 feuilles. Imp. de Didot aîné, à Paris. — A Paris, à la librairie grecque-latine-allemande, rue de Seine, n. 12.

1826. Le combat *spirituel, dans lequel on trouve les moyens les plus sûrs pour vaincre les passions et triompher du vice;* augmenté de la paix de l'ame, du bonheur d'un cœur qui meurt à lui-même pour vivre à Dieu, et de pensées sur la mort, composé en italien par le R. P. D. Laurent Scupoli, clerc régulier théatin, et traduit en français par le P. Y. Brignon, de la compagnie de Jésus. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de la méthode de l'oraison mentale, etc. etc. In-24 de 9 f^lles. Imp. de Gellot, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné a Lyon, chez Périsse frère.

1827. Lettres *diverses de saint François de Sales à des personnes vivant dans le monde.* Nouvelle édition, revue, corrigée et ornée du portrait de l'auteur. In-12 de 21 f^lles et demie. Imp. de Clô, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné.

1828. Catalogue *des plantes du département de l'Eure.* Par M Brouard, médecin en chef de l'hospice civil et militaire d'Evreux, etc. In-12 de 5 f^lles trois quarts. Imp. d'Ancelle fils, à Evreux.

1829. Précis *de l'affaire du sieur Derecq, propriétaire; contre Suchay, locataire.* (Cour royale de Paris, audience du jeudi 18 mai.) In-4° d'une f^lle. Imp. de Renaudière, à Paris.

1830. Cour *d'assises. Exposé des faits justificatifs pour le sieur Eidault, éditeur responsable du Constitutionnel.* In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Baudouin, à Paris.

1831. Vie *privée et derniers adieux du nommé Charles Normand. — Lettre qu'il adresse à sa famille. — Notice sur sa procédure et son jugement. — Complainte à ce sujet.* In-4° d'un quart de feuille. Imp de Brasseur, à Paris.

1832. Histoire, *organisation, constitution et statuts de l'académie des bêtes.* Par M. Reymondin de Bex, secrétaire perpétuel. In-8° d'une f^lle un quart. Imp. de Abel Lanoé, à Paris. — A Paris, chez Corréard.

1833. Réfutation *du pamphlet de M. le vicomte de Châteaubriand sur les révolutions d'Espagne.* Par don Sébastien Miñano. Traduction de l'espagnol. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Corréard. Prix . . . . . 1—0

1834. Dictionnaire *de médecine-pratique et de chirurgie, mis à la portée des gens du monde, autant que l'art de guérir en est susceptible,* ou *Moyens les plus simples, les plus modernes et les mieux éprouvés, de traiter toutes les infirmités humaines.* Par M. M. J. F. Alexandre Pougens, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, etc. Seconde édition, revue avec soin, et augmentée de plus du double; ou plutôt nouvel ouvrage où l'on fait connaître les moyens de conserver la santé, les divers préjugés et un millier de faits curieux ou d'anecdotes de médecine. Quatre volumes in-8° de 113 feuilles un quart. Imprim. de Abel Lanoé, à Paris. — A Paris, chez l'Auteur, chez Delaunay, chez Croullebois.

1835. Larcherégium, ou *Dictionnaires spéciaux de mon elixir, ainsi que de toute ma doctrine et de mes adhérens.* Par Thomas-Nicolas Larcheret (de Toissey), libraire, éditeur du *Larcherégium* et des livres

ou brochures rédigés par lui-même; etc. — *Dictionnaire spécial de la doctrine élixirienne proprement dite*, A—V et dernière lettre. In-8° de 24 feuilles et demie. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, au dépôt général de M. Larcheret, rue du Pot-de-Fer-Saint-Germain, n. 5; et chez les principaux libraires de France. Prix . . . . . 10—0

Ce premier Dictionnaire, ainsi que le second (et dernier), se vendent chacun séparément, et sont en quelque sorte deux ouvrages indépendans l'un de l'autre.

1836. LE PREMIER CRI *contre la nomination de M. Chuinague à la place de président du tribunal de Trévoux.* Par Claude-François Fournier, propriétaire, premier adjoint à la mairie de Trévoux, et juge suppléant dudit tribunal. In-4° de 2 feuilles et demie. Imprim. de Brunet, à Lyon.

1837. ABRÉGÉ *du cabinet d'éloquence, augmenté des Centuries et Prophéties de Thomas-Joseph Moult et de Michel Nostradamus, les deux plus célèbres astronomes et philosophes du siècle passé.* In-12 d'une demi-feuille. Impr. de Carion, à Dijon.

1838. DISCOURS *sur les médailles d'Auguste et de Tibère, au revers de l'autel de Lyon;* lu en séance publique à l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de cette ville; suivi d'un *Mémoire sur les recherches d'une statue équestre, faites dans le mois de novembre 1809, vers l'emplacement de l'ancien temple d'Auguste.* Par F. Artaud, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur, directeur du Conservatoire des arts et du Musée de Lyon, etc. In-4° de 10 feuilles et demie. Imp. de Lambert Gentot, à Lyon.

1839. MAÎTRE *italien*, ou *Nouvelle Grammaire pratique française et italienne de Veneroni.* Seconde édition, revue avec soin, mise en une méthode pratique et en meilleur ordre. Par M. Lauri, professeur de langue italienne. In-8° de 35 feuilles trois quarts. Impr. de Brunet, à Lyon. — A Lyon, chez François Savy.

1840. LETTRE *de quelques juifs portugais, allemands et polonais à M. de Voltaire*, avec un petit Commentaire extrait d'un plus grand, à l'usage de ceux qui lisent ses œuvres; suivies des *Mémoires sur la fertilité de la Judée.* Par M. l'abbé Guénée. Dixième édition, revue, corrigée d'après les manuscrits de l'auteur, et augmentée d'une table alphabétique et raisonnée des matières, et de notes qui mettent cet ouvrage en rapport avec les *Œuvres de M. de Voltaire*, imprimées à Kel (*sic*), ou leurs réimpressions. Trois volumes in-12, ensemble de 61 feuilles et demie. Impr. de Brunet, à Lyon. — A Lyon, chez Savy.

1841. L'AME *unie à Jésus-Christ dans le très-saint-sacrement de l'autel*, ou *Préparations et actions de grâces pour la sainte communion, puisées dans l'évangile des dimanches et des principales fêtes de l'année;* ouvrage posthume de Mme la comtesse de Carcado, précédé de l'*Eloge historique* de sa vie, par M. l'abbé Duquesne, vicaire-général de Soissons. Deux volumes in-12, ensemble de 32 feuilles. Imp. de Brunet, à Lyon. — A Lyon, chez Fr. Savy, à Lyon.

1842. CANTIQUES. In-12 d'une demi-feuille. Imprim. de Gueffier, à Paris.

1843. SECONDE LETTRE *adressée à MM. les présidens de la chambre des pairs et des députés des départemens, le 15 mai 1820, par le S. Hullin fils, légitimé et apanagé de S. M. Louis XV, ex-avocat.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Doublet, à Paris.

1844. ASSOCIATION PATERNELLE *des chevaliers de l'ordre royal et mi-*

litaire de Saint-Louis et au Mérite-militaire, instituée de l'agrément de S. M., sous la protection de S. A. R. Madame, duchesse d'Angoulême. — Compte rendu le 28 avril 1820 par le comité d'administration générale, aux comités de départemens et d'arrondissemens des recettes et dépenses pendant l'année 1819. In-8° d'une demi-f^lle, avec un tableau in-plano d'une demi-f^lle. Imp. de Dentu, à Paris.

1845. Quelques scènes *de ménages.* Par M^me Mallès, née de Beaulieu. Deux vol. in-12, ensemble de 18 f^lles. Imp. de Egron, à Paris.—A Paris, chez Lecaudey. Prix . . . . . 5—0

1846. La mort *de J. C.*, tragédie sainte en cinq actes et en vers. Par D. Moyne. Première édition. In-8° de 5 f^lles. et demie. Impr. de Proyet père, à Carpentras.—A Carpentras, chez Proyet père.

1847. Les petites danaïdes, ou *Quatre-vingt-dix-neuf victimes*, imitation burlesco-tragi-comi-diabolico-féérie de l'opéra des Danaïdes, mêlée de vaudevilles, danses, etc. Par M. Gentil; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin le 14 décembre 1819. Seconde édition. In-8° de 2 f^lles. Imprimerie de Nouzou, à Paris.—A Paris, chez Fages. Prix. . . . . 0—75

1848. Lycias, poëme en cinq chants, suivi de l'*Illuminisme*, ou *l'Ecole du siècle*, comédie en cinq actes et en vers. Par M. le baron de Tardif, maréchal-de-camp, etc. In-8° de 20 feuilles et demie. Imp. de Boucher, à Paris.—A Paris, chez Boucher, et chez Petit. Prix . 5—0

1849. Élégie *aux mânes de Charles.* Par M. J. F. de la Villenié, officier en non activité. In-8° d'une demi-feuille. Imprimerie de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu, et chez Quoy. Prix . . . 0—50

1850. Ode *à la grande armée*, suivie de *Poésies diverses.* Par J. B. M. In-8° de 7 feuilles. Imp. de Morard-Jahyer, à Vendôme.—A Vendôme, chez Morard-Jahyer; à Blois, chez M^me veuve Jahyer.

1851. Mes loisirs. Tome III. In-12 de 10 feuilles. Imp. de J. B. Bargeas, à Limoges.—A Limoges, chez Bargeas.

Les deux premiers nous sont inconnus; le tome III commence au *XVIIe Loisir* et finit au *XXVe.* Une note, signée *Th. Princeteau*, annonce que « *ce livre n'est point public.* »

1852. Le livre *des enfans laborieux*, ou *Petits tableaux des principales connaissances mises à la portée des enfans*, suivis de Fables et de petits Contes amusans et instructifs. Par M^me D. R***. Seconde édition. In-18 de 6 feuilles un sixième, avec figures. Imprimerie de Plassan, à Paris.—A Paris, chez Alexis Eymery. Prix. . . . . 1—25

1853. Nouveau traité *de l'addition à l'aide des lettres alphabétiques.* Par J. C. d'Acher, chevalier de l'ordre royal de la Légion-d'Honneur. Seconde édition. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Jean Martel jeune, à Montpellier. — A Montpellier, chez Sevalle, chez Ant. Gabon, chez Seguin, et chez Melquiond-Patras.

1854. Grammaire française *de Lhomond, à l'usage des lycées.* Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Charles-Constant Letellier, ex-professeur à l'université de Paris. In-12 de 7 feuilles et demie. Impr. de Proyet père, à Carpentras.—A Avignon, chez Laty.

1855. Petit dictionnaire *d'anecdotes*, ou *Recueil de traits singuliers, de bons mots, de plaisanteries, de saillies heureuses, de contes et d'épigrammes, tant en vers qu'en prose, dont un grand nombre relatifs à la révolution, sont inédits ou peu connus*; recueillis et mis en ordre par J. Fr. Bastien. Trois vol. in-18, ensemble de 26 feuilles deux tiers. Imp. de Rougeron, à Paris. — A Paris, chez Ancelle. Prix . . . 5—0

1856. FLORE *des Antilles*, ou *Histoire générale, botanique, rurale et économique, des végétaux indigènes de ces îles, et des exotiques qu'on est parvenu à y naturaliser*, décrits d'après nature et classés selon le système sexuel de Linné, et la méthode naturelle de Jussieu; enrichie de planches dessinées, gravées et coloriées avec le plus grand soin par les premiers artistes de la capitale. Par le chevalier F. R. de Tussac, chevalier de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis, etc. Tome II; présenté et dédié à S. M. Louis XVIII. Deuxième livraison. In-folio de 3 feuilles et demie de texte Imp. de d'Hautel, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, rue des Tournelles, n. 30; et chez d'Hautel.

1857. COURS *de matière médicale*. Par M. L. Hanin, docteur en médecine de la faculté de Paris. Tome II et dernier. In-8° de 45 f^lles un quart. Impr. de Lebègue, à Paris.—A Paris, chez Croullebois. Prix 7—0
Les 2 volumes . . . . . 12—0

1858. CONSIDÉRATIONS MÉDICO-LÉGALES *sur l'empoisonnement par les irritans*. Par C. R. Célestin Billiard, de Lorris, département du Loiret, docteur en médecine, etc. In-4° de 9 feuilles. Imp. de Didot jeune, à Paris.

1859. MÉMOIRE *sur la culture des pins, et sur leur aménagement, leur exploitation et les divers emplois de leur bois*. Par Louis-Gervais de la Marre, propriétaire-cultivateur-forestier. In-8° de 18 feuilles et demie. Imp. de M^me Huzard, à Paris.

1860. ELÉMENS D'ALGÈBRE. Par M. Bourdon, docteur-ès-sciences, etc. Seconde édition. In-8° de 41 feuilles. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.—A Paris, chez M^me veuve Courcier. Prix. . . . . 7—0

1861. DEUXIÈME TABLEAU *historique et chronologique de l'histoire d'Angleterre*. In-plano d'une feuille. Imp de Leblanc, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, et chez M^me veuve Lepetit. Prix . . . 3—0
Voyez numéros 1015 et 1862.

1862. TROISIÈME TABLEAU *historique et chronologique de l'histoire d'Angleterre*. In-plano d'une feuille. Imp. de Leblanc, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, et chez M^me veuve Lepetit. Prix . . . 3—0
Voyez numéros 1015 et 1861.

1863. ARCHIVES *des découvertes et des inventions nouvelles faites dans les sciences, les arts et les manufactures, tant en France que dans les pays étrangers, pendant l'année 1819*, etc. (Douzième vol. de la collection). In-8° de 33 feuilles. Imp. de Crapelet, à Paris.—A Paris, Strasbourg et Londres, chez Treuttel et Würtz. Prix . . . . 7—0

1864. ABRÉGÉ *du cours élémentaire du droit de la nature et des gens; par demandes et par réponses*. Par M. Cotelle, professeur de ce cours pour la première section de la faculté de droit de Paris. In-8° de 9 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris.—A Paris, chez M^lle Gobelet, chez Cotelle et Janet, chez Louis Janet, et chez Kleffer.

1865. LA VOIX *de la nature et de son auteur sur l'origine des sociétés, des inégalités, des droits, des propriétés, des autorités, des pouvoirs, des souverainetés, des cités, des lois, des constitutions*, etc., etc. Troisième édition. In-8° de 24 feuilles trois quarts. Imp. de Egron, à Paris.—A Paris, chez Egron, chez Dentu, et à la librairie grecque et allemande, rue de Seine, n. 12. Prix. . . . . 5—0

1866. TRAITÉ *sur l'art de la charpente théorique et pratique*, publié par J. Ch. Krafft, architecte. Deuxième partie. — *Coupe des escaliers*. In-folio de 9 feuilles et demie de texte, plus 28 planches, dont deux dou-

bles. Imp. de Cellot, à Paris.—A Paris, chez l'Auteur, rue de Bourgogne, n. 25; chez Firmin Didot, chez Bance aîné, marchand d'estampes; chez Rey et Gravier, chez Gœury; à Manheim, chez Artaria.

Imprimé à trois colonnes; la première en français, la seconde en allemand, la troisième en anglais. V. numéro 4216 de 1819.

SOUSCRIPTIONS.

1867. ANNALES *de l'agriculture*. Avril 1820 (V. n° 254).
ANNALES *françaises des arts, etc.* N° XI (255).
ANNALES *maritimes et coloniales*. Avril (256).
ANNALES *pontiléviennes*. N° IV (771).
ARCHIVES *de la littérature*, etc. N° IX (101).
BULLETIN *de la Société d'encouragement*. N° CLXXXVIII, Février (337).
BULLETIN *des sciences par la Société philomatique*. Février (338).
CHRONIQUE RELIGIEUSE. IV^e cahier du tome IV (259).
CONSERVATEUR *littéraire*. N° XII (116).
CONTEMPORANEO, *caderno* IV° (621).
CONTRÔLEUR *de l'enregistrement*. N° VIII (1256).
COURS *d'agriculture pratique*. N° XVI, avril et XVII, mai (615).
DÉFENSEUR. N° VI et VII (1144).
INTRÉPIDE. N° IV (1146).
JOURNAL *de l'enregistrement*, etc. N° DCCLXXIII (340).
JOURNAL *de pharmacie*. Mai (341).
JOURNAL *de physique*. Février (262).
JOURNAL *des audiences de la cour de cassation*. IV^e cahier de 1820 (565).
JOURNAL *des dames et des modes*. XXIV^e année, n^os XXV, XXVI et XXVII (107).
JOURNAL *des notaires et des avocats*. Mars 1820 (342).
JOURNAL *général de législation et de jurisprudence*. III^e livrais. (566).
JOURNAL *général de médecine*. N° CCLXXXI, avril (1367).
LETTRES *normandes*. VIII^e du tome X (267).
LETTRES *champenoises*. N° IX (424).
LYCÉE *français*. N° IV et V du tome IV (109).
MÉMORIAL *universel de l'industrie*. N° XV et XVI (110).
MERCURE *royal*. N° XIII (111).
NOUVELLES ANNALES *des voyages*. I^re partie du tome V (1075).
OBSERVATEUR *de l'industrie et des arts*. N° IX (710).
OBSERVATEUR *des modes*. N° VII, VIII et IX (269).
ORGANE *du commerce*. N^os X et XI (271).
PARACHUTE *monarchique*. XXXV^e (1077).
RECUEIL *général des lois et arrêts*. IV^e cahier (480).

LIVRE LATIN.

1868. FLORA boreali-americana, sistens characteres plantarum quas in Americâ septentrionali collegit et detexit Andreas Michaux, Instituti gallici scientiarum, necnon Societatis agriculturæ caroliniensis socius, tabulis æneis 51 ornata. Editio nova. Deux volumes in-8°, ensemble de 43 feuilles un quart. Impr. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Jouanaux junior.

LIVRES ESPAGNOLS.

1869. ARTE de hablar bien frances, *o* Grammatica completa dividida en tres partes. Por don Pedro Nicolas Chantreau. Nueva edicion, revista

y corregida. In-8° de 29 feuilles un quart. Imp. de veuve Buynand, née Bruyset, à Lyon. — A Lyon, chez veuve Buynand.

1870. BIBLIOTECA selecta de literatura española, o Modelos de eloquencia e poesia, tomados de los escritos mas celebres desde el siglio XIV, hasta nuestras dias y que pueden servir de lecciones praticas a los que se dedican al conocimiento y estudio de esta lingua. Por P. Mendibil y M. Silvela. Tomo cuarto. In-8° de 41 feuilles et demie. Imp. de Lawalle jeune, à Bordeaux.

Voyez numéro 487.

1871. LA EUROPA despues del congreso de Aquisgran, traduccion castellana del original frances del senor abate de Pradt, arzobispo que fué de Malinas. Por don J. Marchena. In-12 de 17 feuilles deux tiers. Imp. de Flix Avignon, à Montpellier.

1872. CARTA de un Espanol liberal residente en Paris a otro que se halla en Madrid. In-8° d'une feuille. Imp. de Herhan, à Paris.

LIVRES ALLEMANDS.

1873. GESCHICHTE der stadt Mülhausen. (*Chronique de la ville de Mulhausen et des villages d'Illzach et de Modenheim, par Mathias Graf;* Ier volume, IIIe livraison.) Petit in-8° de 8 feuilles et demie. Imp. de Risler, à Mulhausen.

Voyez numéros 1714 et 3925 de 1819.

1874. WIE HEINRICH von Eichenfels zur Ertenntni Gottes kam, etc. (*Comment Henri d'Eichenfels est parvenu à la connaissance de Dieu*, conte pour les enfans et les amis de la jeunesse; par l'auteur des *Œufs de Pâques.*) In-12 de 4 feuilles. Imp. de F. G. Levrault, à Strasbourg.

1875. ANDACHT an der allerseligsten Jungfrau Maria, etc. (*Dévotion à la sainte vierge Marie, à l'usage de l'archi-confrérie du Saint-Scapulaire.* In-18 de 2 feuilles. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

1876. VERZEICHNISZ der deutschen bucher, etc. von J. Riszler, étc. (*Catalogue des livres allemands qui se trouvent dans la cabinet littéraire de J. Risler et Ce, place de la Réunion, n. 335, à Mulhausen*). In-8° de 5 feuilles. Imp. de Risler, à Mulhausen.

LIBRAIRIE ÉTRANGÈRE.

1877. LE CHRÉTIEN *uni au cœur de Jésus*, ou *Nouvelles Pratiques de dévotion envers le sacré cœur.* Par le P. Monteinard, de l'ordre des Minimes. In-12 de 19 feuilles. Imp. de Crispin Puccinelli, à Rome. — A Paris, chez Adrien Leclère.

GRAVURES

Dont la publication et la vente ont été autorisées, conformément à l'article XII de l'ordonnance du 1er avril 1820.

342. *Une Danse nationale espagnole :* Fiesta nacional, pour éventail au pointillé. — A Paris, chez Colombel, rue Grenier-Saint-Lazare, n. 20.

343. *La Magicienne*, lith. — A Paris, chez Painparé, rue de l'Arbre-Sec, n. 22.

344. *Les immortels Y Arco Aguero, Lopez Banos, Riégo, Quiroga;* lith. d'après nature à Cadix, 1820. — A Paris, chez Corréard, Palais-Royal, galerie de bois.

345. *La Fuite*, tiré de l'histoire du petit Poucet; au pointillé. — *L'Effroi*, id. — *L'Hospitalité*, id. — *Le Complot*, id. — A Paris, chez Devisme.

346. *Projet de prison centrale ;* application de l'ordonnance royale du 9 avril 1819. — A Paris, chez Versepuy, parvis Notre-Dame, n. 24.

347. *La première Nuit des Noces*, caric. à l'eau-forte, color. — A Paris, chez C. Naudet, rue Castiglione.

348. *Recueil de modèles d'écriture ;* 15 planches, par Roussel.—A Paris, chez Bertrand, rue Coquillère, n. 22.

349. *Jeanne d'Arc*, d'après le tableau original de l'Hôtel-de-ville d'Orléans; signé A., 1820, lith. — *Hussard du Nord*, 4e *régiment ;* lith. par H. Bellangé. — *L'Ecole du soldat*, recueil de costumes militaires, lith. par B. Lecomte; 1re livraison, 6 planches. — A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand.

350. *Viva Quiroga*, pour éventail, au pointillé, par Pomel. — *La recta Constitucion protege la religion*, id. — *Constitucion de Espana*, 18 *marzo de* 1812, id. —A Paris, chez Bruce, rue Saint-Martin, n. 112.

351. *Henri IV et le capitaine Michaud*, claire-voie au pointillé, par Nargeot. — *Les Amans suisses*, id. — A Paris, chez Gard, rue Culture-Sainte-Catherine.

352. *Carte des environs de Paris*, contenant toutes les villes, bourgs, villages, hameaux, châteaux, fermes, moulins, etc., à la distance de dix-huit lieues de la capitale; par Brué, géographe.—A Paris, chez J. Goujon, rue du Bac, n. 6.

353. *Prenez mon ours*, Lepeintre, rôle de Jengole, lith. — A Paris, chez Baltazar, rue des Fossés-Monmartre, n. 12.

354. *Persan voulant dompter un cheval français*, gravé en couleur par Debucourt. — A Paris, chez Aumont, rue J. J. Rousseau, n. 10.

355. *Vue des Charmettes*, habitation de J. J. Rousseau.—A Paris, chez Désiré Gautier, rue de Beaune, n. 33.

356. *Flore pittoresque*, ou *Recueil de fleurs et de fruits peints d'après nature.* 7e livraison, 4 planches.— A Paris, chez Chazal, rue Dauphine.

357. *Petit Souvenir*, vignettes sur la même feuille, où sont gravés les noms des mois et des jours de la semaine. — A Paris, chez Grossin, rue Saint-Honoré, n. 326.

358. *Crimée : Vue des environs de la ville de Bakh-Tché-Sarai*, lith. d'après T. de Marigny. — *Vue de la vallée d'Alma*, id., id. — *Vue du village d'Atouchta*, id., id.—*Circassiens en Bourkas*, id., id.—Une feuille contenant *Liebethal, Pilnitz, Lohmen, das Ottowalder Thor.*— Une feuille représentant les dents humaines. — A Paris, chez Lasteyrie, rue du Bac, n. 58.

359. *Souvenirs pittoresques du général Bacler d'Albe*, lith. 6 planches, 11e livraison. — *La duchesse de Berry remettant ses cheveux à l'une de ses femmes*, lith.— *Officiers de grenadiers à cheval, en grande tenue* (ex-garde) lith. — *Etude de tronc de chêne*, lith. — Id. *de rochers*. — Id. *Fontaine isolée*. — A Paris, chez Engelmann, rue Louis-le-Grand, n. 27

360. *Projet d'une fontaine en monument funèbre à ériger sur l'emplacement de l'Opéra*, lith. — *Charles-Ferdinand, duc de Berry, fils de France, mort en pardonnant, le 14 février* 1820 ; composition dans le genre étrusque. — Id. en couleur. — *S. A. R. Mme la duchesse de Berry se coupant les cheveux*, lith. — A Paris, chez Gaulle, rue de Vaugirard, n. 61.

361. *J. D. Lanjuinais, pair de France ;* lith. — A Paris, chez Duchemin, grande rue Taranne, n. 7.

362. *Fernando septimo*, lith. par Garnery. — A Paris, chez Cabani, rue Neuve-des-Petits-Champs, n. 1.

363. *Carte particulière du canton de Mésidon*, lith. par Elisa. — A Paris, chez Lasteyrie, rue du Bac, n. 58.

364. *Constitution des cortès en langue espagnole*, 10 feuilles divisées chacune en 12 médaillons.—A Paris, chez Digeon, rue Saint-Jacques, n. 29.

365. *Monument national : Portraits des députés, écrivains*, etc. 4e livr.

MM. Daunou, Borgnis-Desbordes, Guilhem et Kératry. — A Paris, chez Ambroise Tardieu.

362. *Jeanne d'Arc consacrant son épée à la Vierge*, claire-voie au pointillé. — A Paris, chez Canu, rue Saint-Jacques, n. 29.

367. *Le Lendemain de nôces*, caric. coloriée au trait. — A Paris, chez C. Naudet, rue Castiglione, en face du n. 4.

368. *Prix de la velte et du litre*, comparé à celui de 27 veltes. — *Tarif des droits d'entrée, d'octroi et d'abattage*; trois médaillons sur la même feuille, par Sambier. — A Paris, chez Julien, rue Bar-du-Bec, n. 8.

369. *Environs de Paris : Vue de l'île Saint-Denis*, lith. par Langlacé. — A Paris, chez Bove, rue Montmartre, n. 144.

370. *Fernando VII jurando la constitucion espanola*, pour éventail, 1820; par Pomel. — A Paris, chez Colombet, rue Grenier-Saint-Lazare, n. 13.

371. *Arco-Aguero proclamando la constitucion espanola en la plaza San-Fernando; isla de Leon*; claire-voie pour éventail. — *La sabia constitucion trionfa de la opresion*, pour éventail; modèle plus grand que le même déjà publié, par Pomel. — A Paris, chez Boulard, rue Saint-Martin, n. 112.

372. *A a a a a*, etc. Ire caric. d'une suite qui doit être faite sur les cinq voyelles, lith. par M. Joly. — A Paris, chez Joly, rue de Louvois, n. 10.

373. *S. A. R. Mme la duchesse de Berry coupant ses cheveux*, lith. par Vigneron. — A Paris, chez Delpech, quai Voltaire, n. 23.

374. *L'Eté*, médaillon au pointillé d'après Bouchau, par Tassaert. — *L'Automne*, id. — *La Prise*, à l'aqua-tinta, d'après id., par id. — *La Surprise*, id., id. — *Fontaine, je ne boirai plus de ton eau*, à l'aqua-tinta, d'après Bouchau fils. — *Il ne faut pas dire : Fontaine, je ne boirai plus de ton eau*, id., id. — A Paris, chez Lefranc.

375. *Recueil de dessins d'orfevrerie*, à l'usage des marchands et des fabricans, troisième livraison, gravée au trait, par Al. Lefranc, rue Saint-Antoine, n. 43.

376. *Portrait de N. S. J. C.*, au pointillé. — *Portrait de la Sainte-Vierge*, id. — A Paris, chez Duthé, rue des Bernardins, n. 17.

MUSIQUE.

182. *La Marie Stuart*, id. Id. Prix . . . . . 7—50

183. *La Hongroise et la Tirolienne*, variées pour deux clarinettes obligées, par Solère. — A Paris, chez Hentz-Jouve, Palais-Royal, galerie de pierre, n. 96. Prix . . . . . 3—0

184. Six *Fantaisies concertantes* pour deux clarinettes. Idem. Prix 6—0

185. *Les Soirées de famille*, 4e recueil de nouvelles walses, manzours, russes, etc. pour le piano. — A Paris, chez Collinet, rue Saint-Honoré, n. 90.

186. *Bergerette*, avec accompagnement de violon et guitare. — A Paris, chez Larcheret, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

187. *Eloge de la laideur*, id. Idem.

188. *Romance de Thémire*, pour guitare, id. Id.

189. *La Tirolienne*, et l'air hongrois, id.

190. *Portrait charmant*, id.

191. *L'Amour vrai*, id.

192. *Les Filets*, pour violon et guitare, id.

193. *La Rose*, avec accompagnement de violon, id.

194. *Complainte du savetier*, pour violon, id.

195. *Ariette d'Œdipe à Colonne*, id.

169. *Nouvelle méthode théorique et pratique pour le flageolet à plusieurs clefs et sans clefs*; par E. Roi. — A Paris, chez Janet et Cotelle, rue Saint-Honoré, n. 125. Prix . . . . . 3—50

197. Trois *Nocturnes* à deux voix, avec accompagnement de piano, dédiés à Mme la baronne de Montfaucon, par Castil-Blase. Op. XVI, 4e liv. de Noct. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 4—5o

198. *Hymne à l'amour*, paroles de La Fontaine; musique et accompagnement de piano ou harpe, par Castil-Blase. — A Paris, chez idem. Prix . . . . . 1—5o

199. *La Prière des Romains*, chant national, par Mibmibo.—A Paris, chez Carli, boulevart Monmartre, n. 14. Prix . . . . . 1—5o

200. Trois *Ouvertures* pour guitare seule ou lyre. Œuvre VI, par Carulli. — A Paris, chez id. Prix. . . . . 4—5o

201. *Duo* pour violon et guitare, par id. Œuvre XVII. Id. Prix 3—o

202. Trois *Divertissemens* pour guitare seule, par id. Œuvre XVIII. Prix . . . . . 4—5o

203. *Stances sur la mort de S. A. R. Mgr le duc de Berry*, musique par P. C. Alermo. — A Paris, chez Ternier, rue de Richelieu, n. 35. Prix . . . . . 1—5o

204. *Le Clair de lune*, contredanse nouvelle, arrangée pour piano; par Constantin. — A Paris, chez Constantin, rue Bourbon-Villeneuve, n. 12. Prix . . . . . o—75

205. *Les Pleurs du Béarnais*, romance sur la mort du duc de Berry, pour une ou deux voix *ad libitum*, par Spontini.— A Paris, chez MMlles Erard, rue du Mail, n. 13. Prix . . . . . 2—5o

206. *Tout deuil*, romance sur le même sujet. Id. Prix . . . 2—o

207. *Variations* sur un air des montagnes d'Auvergne, pour piano et violon ou violoncelle obligé, par Sayve. Œuvre I. — A Paris, chez Frey, place des Victoires, n. 8. Prix . . . . . 5—o

208. *Romance du Bouffe et le Tailleur*, variée pour le violoncelle, avec accompagnement de violon et basse: par Gaveaux. — A Paris, chez J Pleyel, boulevart Montmartre. Prix . . . . . 5—o

209. *Walses*, *Boléro de Ninette*. — A Paris, chez Larcheret, rue du Pot-de-Fer, n. 5.

210. *Les Voiles*, pour guitare et violon. Idem.

211. *Air varié*, boléro, rondetto et sauteuse pour violon et guitare *ad libitam*. Idem.

212. *La Pâtissière*, pour violon. Idem.

213. *Ecrire et parler*. Idem.

214. *Ma Barque légère*, thême favori de Grétry, varié pour le piano. Œuvre posthume d'Héroliska. — A Paris, chez Pacini, boulevart des Italiens, n. 11. Prix. . . . . 4—5o

215. *Invocation à l'Harmonie*, chant lyrique à grand orchestre, par F. Mazas. Œuvre XVI. — A Paris, chez F. Mazas, rue de Grammont, n. 25. Prix. . . . . 15—o

216. *Premier Recueil de contredanses et walses*, pour une flûte, par Gagneux. — A Paris, chez Mme Joly, rue de Seine, n. 45. Prix 2—5o

217. *Solo* pour guitare ou lyre, par Carulli. Œuvre XX. — A Paris, chez Carli, péristile du théâtre Favart. Prix . . . . . 3—5o

218. *Duo* pour violon et guitare. Œuvre XXVI. Idem. Prix . 3—o

219. *Duo* pour violon et guitare. Œuvre XIX. Idem. Prix . . 3—o

220. *Stances sur la mort du duc de Berry*, musique avec accompagnement de piano ou harpe; par Gilbert-Duprez, âgé de 13 ans.—A Paris, chez Gilbert-Duprez, rue Christine, n. 8.

221. *Quatuor* pour harpe, violon et cor, ou violoncelle à défaut de cor. Œuvre LIV. — A Paris, chez Nadermann, rue de Richelieu, n. 46. Prix . . . . . 9—o

222. *Fantaisie* pour la harpe. Œuvre LV. Idem. Prix . . . 5—o

223. *Divertissement* pour le piano-forté, sur l'air: *Sul margine d'un rio*. —A Paris, chez André Fabre, quai de la Mégisserie, n. 68. Prix 4—5o

224. *Recueil* contenant l'*Adoremus* et l'*O salutaris* à deux voix *ad libitum*, avec accompagnement de piano ou harpe, par Lebas de Courmont. — A Paris, chez Lebas de Courmont, rue Saint-Nicolas, Chaussée-d'Antin, n. 61. Prix . . . . . 6—o

225. *Cavatine*, suivie d'une contredanse arrangée pour harpe ou piano, par id. Idem. Prix . . . . . 2—o

226. *Quand tu m'aimais*, romance de Blangini, variée pour piano, par Ancot fils. — A Paris, chez Dufaut, rue du Gros-Chenêt, n. 2. Prix . . . . . 6—o

227. *Le Petit rien*, morceau facile sur l'air : *On dit qu'à quinze ans*, varié pour piano par Cramer. Idem. Prix . . . . . 2—o

228. *Duo* pour guitare et flûte. Idem. Prix. . . . . 6—o

229. Deux grands *Solo* pour flûte. — A Paris, chez Fabre Poirier, rue Traversière-Saint-Honoré, n. 33. Prix. . . . . 4—5o

230. *Complainte d'un troubadour français sur la mort du duc de Berry*, par Garat aîné. — A Paris, chez MMlles Erard, rue du Mail, n. 13. Prix . . . . . 1—5o

231. *Introduction* avec huit variations et une finale, pour la guitare, sur le duo de *la Capriciosa coretta*, de Martini. Œuvre VI. — A Paris, chez Matteo-Carcassi, rue Grange-Batelière, n. 8. Prix. . . . 3—o

232. *Le nouveau Papillon*, ou *Choix d'airs faciles et soigneusement doigtés*; pour guitare seule. Œuvre V. — A Paris, chez id. Prix 5—o

233. *Trio* pour harpe, piano et violon ou flûte, sur l'air : *Où peut-on être mieux*. Œuvre LIII. — A Paris, chez Nadermann, rue de Richelieu, n. 46. Prix . . . . . 9—o

234. *Fantaisie* pour flûte et piano, sur la barcarole vénitienne : *O Pescator*.—A Paris, chez Aris. Farrenc, rue des Orlèvres, n. 6. Prix 6—o

234. *Vous qui priez, priez pour moi!* dernière romance de Millevoye.— — A Paris, chez J. Frey, place des Victoires, n. 8. Prix . . . 1—5o

235. *Journal d'harmonie et musique militaire*, composé de deux marches, deux pas redoublés, deux walses et trois morceaux d'harmonie.—A Paris, chez Louis Marchal, rue du faubourg du Temple, n. 96, à la caserne.

236. Six petits *Duo dialogués*, pour deux guitares; 1re et 2e suites, par F. Carulli.—A Paris, chez Carli, péristile des Italiens. Prix 4—o

237. Trois *Walses*, pour piano ou guitare, par id. Œuvre XXXII. Id. Prix . . . . . 4—5o

---

SOUS PRESSE,

Pour paraître incessamment chez A. Egron, imprimeur, rue des Noyers, n. 37.

Les Mœurs des Israélites et des Chrétiens, par l'abbé Fleury; un vol. in-12, imprimé sur beau papier, en philosophie neuve interlignée.

Pour paraître en juin chez Arthus Bertrand.

Les tomes I et II de l'*Histoire complète des voyages et des découvertes faits en Afrique depuis les siècles les plus reculés jusqu'à nos jours*, etc.; *par le docteur Leyden*. Les tomes III et IV paraîtront dans le courant d'août.

Voyage au Brésil, par le prince Maximilien Wied-Neuwied, pendant les années 1815, 1816 *et* 1817. Quatre volumes in-8°, avec les cartes et les figures de l'édition originale.

Pour paraître chez Janet et Cotelle dans les premiers jours de juin.

Le Droit des gens, par Vattel. Nouvelle édition; un fort vol. in-8°.

Pour paraître fin mai courant à la librairie des langues étrangères, chez Baudry, libraire, rue du Coq-Saint-Honoré, n. 4.

Las Comedias de Moratin, deux volumes in-18, papier fin, caractère neuf. Prix . . . . . 5—o

Chaque pièce se vendra séparément . . . . . 1—25

MUTATION DE FONDS.

M. A. Bavoux, libraire, rue Gît-le-Cœur, n. 4, vient d'acquérir le restant de l'édition de la *Législation et Jurisprudence des successions, selon le droit ancien, le droit intermédiaire et le droit nouveau*, etc. Par M. Pailliet, avocat à la cour royale d'Orléans. Paris, le Normant, 1816. Trois volumes in-8°. Prix 18 fr. et 24 fr. par la poste.

Autre Mutation de fonds.

M. Tenré a acquis de M. Desoër le restant de l'édition des *Œuvres de Voltaire* en 13 volumes in-8°, y compris un volume de table.

Il ne vend pas les *Œuvres* sans la table ; mais la table se vend séparément 12 francs ; papier vélin ou papier coquille 24 fr.

CHANGEMENT DE DOMICILE.

La librairie de E. A. Lequien est présentement rue des Noyers, n. 45.

VARIÉTÉS.

La *Bibliotheca classica latina*, publiée par M. N. E. Lemaire aux frais de M. Laffitte, se compose déjà de neuf volumes ; savoir : trois de *Tacite*, trois de *Virgile*, deux de *César* et un d'*Ovide*. Il paraîtra par an quatre à cinq livraisons de deux volumes. Le quatrième a été annoncé sous le numéro 1002 de 1820.

☞ Le *Fablier des Dames*, annoncé sous le n° 419 de 1820, est précédé d'un *Avant-propos* signé DUMAS. La même signature se lit au bas de quelques pièces de ce recueil.

☞ Le manuscrit de la *Pucelle* dont nous avons parlé dans l'avis inséré page 240, et qui contenait des corrections inédites de la main de Voltaire sur les onze premiers chants (le poëme n'en avait que quatorze dans ce manuscrit) a été acheté 1005 fr. par un anonyme.

A MM. les rédacteurs de la Bibliographie de la France.

Lille, le 16 avril 1820.

Messieurs,

Vous avez bien voulu annoncer en 1814 (page 394) dans votre Journal, que j'avais acquis de M. l'abbé Carron une partie de ses ouvrages, parmi lesquels se trouvent les *Nouvelles Héroïnes chrétiennes*, deux volumes in-18, grand papier ; obligez-moi d'annoncer dans un de vos prochains numéros que cet ouvrage est le même, avec des augmentations, que celui connu depuis long-tems par ses nombreuses éditions, sous le titre des *Trois Héroïnes chrétiennes*, que certains contrefacteurs attribuent à M. l'abbé Reyre. Comme il paraît leur prendre envie de réimprimer cet ouvrage, ignorant qu'il est ma propriété, je vous prie de prévenir mes confrères, par la voie de votre journal, que je maintiendrai mes droits en poursuivant tout éditeur ou distributeur d'édition contrefaite des *Trois Héroïnes chrétiennes*.

J'ai l'honneur d'être, etc. VANACKÈRE.

AVIS.

MM. Dulau et Ce, libraires à Londres, préviennet MM. les libraires, les imprimeurs de Paris et généralement tous ceux qui, avant 1819, leur ont confié des livres ou gravures en commission, en dépôt, ou autrement, de les faire retirer d'ici au 1er août prochain, et de régler en même tems leurs comptes pour lesdits livres ou gravures. Après ce tems, MM. Dulau et Ce, feront vendre à l'enchère ou autrement les articles qui pourraient leur rester desdits livres ou gravures, et ne seront responsables que du produit de la vente, leurs frais déduits.

☞ On désirerait se procurer, par voie d'achat ou de communication, le Panégyrique de Jean de Bologne, sculpteur, élève de Michel-Ange. On est prié de s'adresser au Bureau du *Journal de la Librairie* (rue Christine, n. 5).

☞ MM. les libraires de Paris qui désireront établir des relations en Espagne pour le débit de leurs livres peuvent s'adresser à M. J. N. P. Dalgue, négociant français à Madrid; il se chargera, moyennant une commission, de vendre leurs livres pour leur compte, soit en prenant des commandes de MM. les libraires d'Espagne, soit en vendant ceux qu'on voudra lui consigner. A cet effet, ils voudront bien adresser leur répertoire, franc de port, à MM. Barradin et Faurie, négocians de Bayonne, et correspondre avec ledit Dalgue pour établir leurs relations.

Il se charge aussi de recevoir les abonnemens aux journaux de Paris. MM. les journalistes qui désireront se servir de son ministère voudront bien lui adresser leurs ordres avec leurs conditions.

☞ On demande des figures de l'*Histoire générale des pêches dans le Nord*, par Bernard de Reste; trois volumes in-8°, et des figures du *Voyage à la recherche de La Pérouse*, par Labillardière. S'adr. à M. Jombert, libraire, rue du Paon-Saint-André, n. 1.

☞ *Imprimerie à vendre.* — Cette imprimerie est l'une des plus considérables et des mieux assorties. Le local de ladite imprimerie et l'habitation du maître sont distribués de la manière la plus commode. S'adresser pour les renseignemens, à M. Hy, rue Christine, n. 1er.

☞ Un jeune homme de 18 ans, de bonnes mœurs et bonne conduite, ayant déjà travaillé près d'un an dans la librairie, à Paris; sachant bien écrire et compter, désirerait trouver une place de commis-libraire, soit à Paris, soit dans les départemens. S'adresser, par écrit ou autrement, à M. J. Brianchon, libraire, quai des Augustins, n. 11, au premier, à Paris.

☞ Par brevet du 14 mars 1820, M. Désiré-Henri-Julien Vanackère a été nommé imprimeur à la résidence de Lille, en remplacement de son père, démissionnaire en 1812.

☞ On demande un jeune homme de 20 à 21 ans, au fait de la librairie et de l'imprimerie, sachant bien écrire et corriger des épreuves; les appointemens sont de 600 fr. S'adresser au portier, rue des Quatre-Fils, n. 16, au Marais. Il est inutile de se présenter si l'on ne remplit les conditions exigées.

☞ La souscription aux *Œuvres* COMPLÈTES *du chancelier d'Aguesseau* (dont la VIIe livr. vient de paraître, V. n° 1626) sera irrévocablement fermée le 1er juillet prochain.

☞ M. Duchesne, libraire à Rennes, prie MM. les libraires de Paris et des départemens de lui envoyer *franco* leurs nouveaux catalogues et prospectus.

☞ Fonds de commerce de librairie à vendre à l'amiable, avec des facilités. Ce fonds, situé à Paris, dans l'un des quartiers les plus avantageux pour le commerce de la librairie, est susceptible d'améliorations importantes que l'on fera connaître. S'adresser, par écrit ou autrement, à M. Brianchon, libraire, quai des Augustins, n. 11, lequel indiquera les lieux et les conditions de la vente.

ETAT *des ventes de livres qui auront lieu du 22 au 27 mai.*

MAISON SILVESTRE, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 23, commencement d'une vente de livres qui durera jusques et compris le 16 juin. *Catalogue;* M. Merlin (V. n° 1605).

IDEM. Continuation et fin de la vente commencée le 18, et finissant le 26. *Notice:* M. Silvestre.

BEUCHOT. PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AÎNÉ, RUE CHRISTINE, N° 5.